

Hotărâre nr. 23/14.03.2019

În conformitate cu prevederile art. 192, alin. (1) și art. 217 alin. (1) din Legea Educației Naționale nr. 1/2011, precum și prevederile art. 25 la Regulamentul de organizare și funcționare al Consiliului de Etică și Management Universitar - CEMU, aprobat prin OMEN nr. 4783/2017, Consiliul CEMU a adoptat Hotărârea de a respinge sesizarea înregistrată cu nr. CEMU 44/27.03.2018 formulată de domnul Constantin Cîrstea, în ședința din data de 14.03.2019, în unanimitate.

Documentele care au stat la baza hotărârii:

Sesizarea înregistrată la UEFISCDI - CEMU cu nr. 44/27.03.2018

Punctul de vedere al Comisiei de Etică a Universității Naționale de Muzică din București

Membrii CEMU au constatat următoarele:

Solicitarea adresată Ministerului Educației Naționale, respectiv Consiliului de Etică și Management Universitar, vizează luarea unor „măsuri legale-urgente pentru desființarea *Regulamentului de activitate profesională a studenților*, emis de Universitatea Națională de Muzică din București. În solicitare se arată faptul că acest regulament ar fi “sub sancțiunea nulității absolute” din mai multe motive, expuse pe larg în raportul de analiză.

De asemenea, referitor la concursul de admitere se arată că există o probă denumită „Citire la prima vedere”, aceasta fiind eliminatorie, arătând că aceasta „*este o probă nepedagogică, necorespunzătoare pregătirii din Liceele de muzică; nu există această materie în liceele de muzică*”. În plus, se arată că „*pe plan muzical nu se justifică citirea la prima vedere (exprimarea este greșită este folosită de realizatorii Regulamentului; încalcă în mod grav exprimarea corectă nefiind corespunzătoare limbii române) Citirea la prima vedere nu se solicită la niciun conservator din Europa*”. Constantin Cîrstea mai arată și faptul infrastructura academică a universității nu este corespunzătoare și că ar exista ilegalități în ceea ce privește al doilea concurs de admitere.

Referitor la cele sesizate, comisia a constatat următoarele:

1. *Regulamentul de activitate profesională a studenților* din cadrul Universității Naționale de Muzică din București nu încalcă prevederile art. 32 alin. (4) din Constituția României, în sensul expus de petent. Învățământul de stat este gratuit potrivit legii, însă legislația de resort prevede posibilitatea instituțiilor de învățământ superior de a institui o serie de taxe.
2. De asemenea, respectivul regulament nu încalcă prevederile art. 119 alin. (1) din Legea Educației Naționale nr. 1/2011. Se poate lua în discuție modul în care, spre exemplu, taxa de admitere a fost stabilită de Senatul UNMB, însă acest lucru nu a fost adus în atenția noastră. Art. 142 alin. (5) din Legea Educației Naționale nr. 1/2011 prevede că „*instituțiile de învățământ superior pot percepe de la candidați, în conformitate cu prevederile legale în vigoare, taxe de înscriere pentru*



Consiliul de Etică și Management Universitar



MINISTERUL EDUCAȚIEI
NAȚIONALE

- organizarea și desfășurarea admiterii, în cuantumurile aprobate de senatele universitare. Senatele universitare pot să prevadă, prin metodologiile proprii de admitere, scutirea la plata acestor taxe sau reducerea lor.”*
3. În ceea ce privește „pierderea” examenelor, considerăm că petentul a dorit să exprime faptul că, un candidat nu a reușit să promoveze o disciplină. În acest context, instituțiile de învățământ superior, în baza autonomiei universitare, pot stabili cuantumul taxelor pentru refacerea acestora. Aceasta se calculează în funcție de alocația bugetară pe student, stabilită pentru anul universitar respectiv, în conformitate cu art. 22.3 din *Regulament*.
 4. Nu există nicio confuzie în reglementările interne ale UNMB între creditul ECTS prevăzut de LEN, respectiv creditul financiar.
 5. Aprobarea *Regulamentului de activitate profesională a studenților* din UNMB nu s-a realizat retroactiv, fiind menționat doar faptul că, prima variantă a acestuia este din anul universitar 2016/2017. Pe de altă parte, constatăm faptul că, în varianta disponibilă pe site-ul universității, s-a încălcat prevederea art. 136 alin. (2) din LEN, care statuează faptul că „*Senatul universitar al fiecărei instituții de învățământ superior aprobă anual, cu cel puțin 3 luni înainte de începerea anului universitar, regulamentul privind activitatea profesională a studenților, precum și calendarul activităților educaționale specifice semestrelor academice de studiu*”. Acesta a fost adoptată în ședința Senatului universitar din 24.10.2018, după începerea efectivă a anului universitar. Prin urmare, adoptarea întârziată a acestuia poate atrage aplicarea unor sancțiuni disciplinare celor care nu au respectat termenul de adoptare. Recomandăm ca pe viitor, UNMB să respecte prevederile LEN.
 6. În ceea ce privește proba din cadrul concursului de admitere, intitulată „Citire la prima vedere”, adresantul se află într-o gravă eroare. Concursul de admitere este organizat de o instituție de învățământ superior în conformitate cu prevederile art. 142 alin. (1) și (2), care prevăd că „*Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului elaborează anual o metodologie-cadru privind organizarea admiterii în instituțiile de învățământ superior de stat și particulare din România*”, respectiv „*Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului elaborează anual o metodologie-cadru privind organizarea admiterii în instituțiile de învățământ superior de stat și particulare din România*”.
 7. În conformitate cu OMENCȘ nr. 6102/2016 pentru aprobarea *Metodologiei-cadru privind organizarea admiterii în ciclurile de studii universitare de licență, de master și de doctorat*, art. 2 alin. (3) din Metodologia-cadru prevede că „*în baza autonomiei universitare și cu asumarea răspunderii publice, instituțiile de învățământ superior organizează concurs de admitere pentru fiecare program și ciclul de studii universitare, în vederea testării cunoștințelor și a capacităților cognitive, respectiv artistice sau sportive ale candidaților*”.



Consiliul de Etică și Management Universitar



MINISTERUL EDUCAȚIEI
NAȚIONALE

8. De asemenea, art. 145 din Legea Educației Naționale nr. 1/2011 prevede faptul că „*analiza contestațiilor depuse de candidații la admitere, de studenții examinați, de absolvenți în cursul examenelor de finalizare a studiilor este în exclusivitate de competența instituțiilor de învățământ superior, conform propriilor regulamente instituționale și prevederilor Cartei universitare*”.
9. În plus, OMECTS nr. 3666/2012 prevede la art. 11, lit. ș) faptul că, studenții au „*dreptul de a contesta notele obținute la examenele scrise, conform regulamentelor interne ale universității*”, neexistând o obligativitate legală de a putea exista procedură de contestație la examenele de alt tip.
10. Proba „Citire la prima vedere” nu reprezintă nicidecum o excepție în Spațiul European al învățământului Superior, existând cel puțin două instituții de învățământ superior de renume care au în cadrul concursului de admitere această probă. Este vorba de Universităt der Künste Berlin¹ și Amsterdam University of the Arts².
11. Citirea la prima vedere este cunoscută în literatura de specialitate și sub denumirea de *prima vista* (en: sight-reading), fiind parte a programei-cadru specifică claselor de instrumente, atât în învățământul gimnazial, cât și cel liceal, în cadrul materiei *Teorie, solfegiu, dicteu*. Prin urmare, reclamațiile aduse de petent nu se susțin.

Față de cele de mai sus, **propunem respingerea sesizării primite**, deoarece aspectele semnalate de domnul Constantin Cîrstea nu încalcă prevederile legislației în vigoare, prin urmare nu se impun măsuri în acest sens. Aprobarea *Regulamentului de activitate profesională a studenților* din UNMB nu s-a realizat retroactiv, fiind menționat doar faptul că prima variantă a acestuia este din anul universitar 2016/2017. Pe de altă parte, constatăm faptul că în varianta disponibilă pe site-ul universității, s-a încălcat prevederea art. 136 alin. (2) din LEN, care statuează faptul că „*Senatul universitar al fiecărei instituții de învățământ superior aprobă anual, cu cel puțin 3 luni înainte de începerea anului universitar, regulamentul privind activitatea profesională a studenților, precum și calendarul activităților educaționale specifice semestrelor academice de studiu*”, de vreme ce acesta a fost adoptată în ședința Senatului universitar din 24.10.2018, după începerea efectivă a anului universitar.

Președinte al Consiliului de Etică și Management Universitar,
Prof. univ. dr. Gheorghe Iancu

¹ <https://www.udk-berlin.de/en/courses/piano/application/>

² <https://www.conservatoriumvanamsterdam.nl/en/application/application-and-admission/entrance-examination/>